

# Considérations sur les enseignements de Masha'allah en Astrologie Horaire

Clélia Romano, DMA

Copyright 2008-2010

C'est la précision de la technique de Masha'allah qui m'a poussée à me plonger plus avant dans son livre *Sur la Réception*.

Après avoir lu Bonatti, Lilly et d'autres auteurs, j'ai trouvé dans les enseignements de Masha'allah, les plus anciens d'entre eux, des concepts peu nombreux et très élaborés, une méthode plus sûre et apparemment plus simple pour analyser les thèmes horaires avec précision et finesse.

Le peu d'instructions qu'il a données pour s'aventurer dans le grand et profond océan de l'astrologie horaire semble simple au premier abord, donnant la promesse de descriptions précises sans prendre en compte les Parts, les étoiles fixes ou les antisces. Tout ce que nous devons savoir, tient en peu de concepts fondamentaux. Cependant, ces concepts ne sont pas aussi simples. Ils se basent sur une compréhension profonde des réceptions, translations de lumière et prohibitions.

Quand on le lit pour la première fois, on ressent une impression fausse de simplicité qui s'évanouit vite au fil des lectures successives. Si on se réfère à ses règles, dans notre vie quotidienne d'astrologues, c'est un moyen de trouver une véritable révélation, une signification nouvelle, une nouvelle façon de voir les choses, une nouvelle théorie, qui est présente parfois en un simple paragraphe.

L'étude de l'œuvre de Masha'allah nous donne le sentiment d'un artiste dévoilant son œuvre.

C'est seulement quand on prend conscience de l'éclat, de la structure et de la couleur de l'objet, que l'on comprend qu'on possède entre les mains quelque chose de véritablement extraordinaire.

J'ai réalisé qu'à chaque fois que je m'étais trompée dans mon analyse, c'était parce que j'avais omis de suivre certains des concepts du maître, ou parce que je les avais oubliés, ou même parce que j'avais mal interprété ses règles. Elles sont si importantes que j'ai décidé de rédiger les choses que j'étais en mesure d'apprendre avec le précieux opuscule intitulé De la Réception (On Reception), élégamment traduit par Robert Hand.

J'espère que cette étude aidera le lecteur, comme moi, elle m'a aidée.

Parfois j'utiliserai des termes comme "aphorismes" ou "considérations" et il est nécessaire de préciser que mon but c'est de tenter de construire "un catalogue" de points importants, mais qui ne figure pas dans l'œuvre de Masha'allah. Il n'a nullement fait usage d'"aphorismes" et il n'a pas établi ses règles selon un ordre précis.

J'ai pensé tout simplement que les sujets ci-dessous peuvent servir d'aide-mémoire de points utiles et importants.

Par exemple, le lecteur peut se rendre compte que j'ai désigné comme l'une des "considérations" le fait, fréquemment oublié, qu'il nous faut des aspects pour faire usage de la réception. La réception entre deux planètes en l'absence d'aspect ne fonctionne tout simplement pas, du moins pour ce que j'ai pu comprendre en ce livre dont je parle.

Sans doute est-ce une conséquence du concept de "témoignage" qui nous est venu de l'astrologie hellénistique. L'aspect est un témoignage, une relation entre planètes ou entre la planète et un point comme l'Ascendant.

Le fait que Mercure en Bélier soit reçu par signe par Mars en Vierge et que Mercure reçoive tout autant Mars en Vierge par signe et par exaltation, ne signifie pas qu'ils aient autorité pour réaliser la chose, à moins qu'une autre planète située entre eux, ne transfère la lumière de l'un à l'autre.

Nous avons un tas de choses à penser de ce concept, puisque l'Astrologie Médiévale spécifie que la signification d'une planète en Maison provient de son Maître, même si le maître ne fait aucun aspect avec la première planète, parce qu'il se trouverait dans une Maison inconjointe avec celle qu'il gouverne.

Mais revenons au livre de Masha'allah.

C'est à dessein que j'ai exclu de cet article l'excellente étude de Masha'allah sur les questions de mort, afin d'éviter une matière très sensible. Quoiqu'il en soit, l'auteur a une technique particulière pour traiter ce genre de sujet, et si le lecteur s'intéresse à la chose, la source est dans le livre *Sur La Réception*, sur quoi j'ai basé cet article.

## Concept de la Réception

Page 2 de son livre *De la Réception*, Masha'allah dit :

*“Comprenez que la raison qui fait que les choses se réaliseront ou non, c'est l'occurrence de la réception par exaltations et par domiciles ; c'est-à-dire de manière à ce que l'une des sept planètes se trouve dans l'exaltation ou le domicile d'une seconde planète, et que cette première planète se trouve jointe à la seconde selon l'un des sept aspects reconnus ; ou qu'elles se trouvent toutes deux dans le même signe, et que l'une soit dans l'exaltation [ou le domicile] de son partenaire et jointe à lui.”*

Ensuite, il donne un exemple de Saturne dans le 12<sup>e</sup> degré du Bélier et de Mars dans le 15<sup>e</sup> degré du même signe. Mars reçoit Saturne, même si Saturne ne reçoit pas Mars. Mais si une autre planète aspecte Mars avant Saturne, c'est l'autre planète qui reçoit la réception de Mars en lieu et place de Saturne.

Un autre exemple : quand Saturne est dans le 10<sup>e</sup> degré du Bélier et Mars dans le 12<sup>e</sup> degré du Capricorne, et qu'il n'y a pas de planète pour appliquer à l'un d'eux avant la perfection de l'aspect. Ensuite, quand Mars se joint à Saturne au degré exact, tous deux reçoivent l'autre par domicile, et voici un exemple de réception mutuelle.

Il se produit une réception simple (et non mutuelle) si, mettons, le Soleil est en Bélier et Mars en Capricorne. Mars reçoit le Soleil par domicile, parce que le Soleil est dans un signe de Mars. Le Soleil cependant ne reçoit pas Mars, parce que le signe où se trouve Mars est le Capricorne, où le Soleil ne possède pas de dignité. Mars est dans les dignités de Saturne, et donc nous pouvons dire que Mars est reçu par Saturne.

## Considérations générales sur les relations planétaires au sein du thème, selon Masha'allah:

- 1- La réception entre planètes se produit par le biais d'exaltations et de domiciles.
  
- 2- La réception peut faire intervenir des conjonctions par aspects ou des conjonctions par corps.
  
- 3- De deux planètes qui appliquent à une troisième, celle qui est la plus proche par degré est la plus digne de se joindre à l'autre, qu'il y ait réception ou non.
  
- 4- Une réception entre planètes en carré ou en opposition peut produire la réalisation de l'affaire, mais il y aura une certaine difficulté et maldonne.
  
- 5- Si deux planètes ou plus, situées en leur exaltation, s'aspectent l'une l'autre sans réception, il se produira des hostilités et des contrariétés. Par exemple, Saturne en Balance et Soleil en Bélier.
  
- 6- La planète rapide se joint à la lourde et la lourde ne se joint pas à la plus rapide.

## **La technique**

Pour la délimitation du thème, tout d'abord, vous devez regarder le Maître de l'Ascendant et la Lune, et travailler de façon à trouver le plus fort. L'autre partagera avec le plus fort le rôle de significateur de l'Ascendant.

Vous commencez par regarder le Maître de l'AS. S'il aspecte le signe qui se lève, il sera le plus fort à donner son témoignage. La Lune sera une participante à ses côtés, mais elle aura le second rôle.

Si le Maître de l'Ascendant n'aspecte pas le signe qui se lève, regardez s'il est joint à une planète qui l'aspecte, en donnant sa lumière propre à l'Ascendant. Cette planète, même cadente, a le pouvoir d'élever le signe qui se lève.

Si ces conditions n'existent pas, le Maître de l'Ascendant est empêché.

Dans ce cas, il vous faut regarder la Lune de la même façon que vous avez regardé le Maître de l'Ascendant.

La Lune est choisie uniquement si le Maître de l'Ascendant n'aspecte pas le signe qui se lève et si une planète ne transfère pas la lumière du Maître de l'Ascendant à l'Ascendant lui-même.

Si nous choisissons la Lune et qu'elle ne plus n'aspecte pas le signe qui se lève, et qu'il n'y a pas de planète pour aspecter l'Ascendant, nous avons un témoignage d'empêchements puissants à l'affaire demandée par le Consultant.

Quoi qu'il en soit, regardez le Maître de l'Ascendant ou la Lune pour voir si l'un d'eux va appliquer à une planète. Si tous deux sont vides de course, observez lequel quittera le signe le premier. Utilisez celui-là qui sortira le plus vite du signe où il se trouve.

La Lune peut être déplacée dans le second signe, le Maître de l'Ascendant et toutes les planètes aussi, car si un aspect n'est pas réalisé dans le signe où ils se trouvent, il peut se produire dans le signe suivant.

Jugez selon la planète à qui se joint en premier la Lune ou le Maître de l'Ascendant.

Toute planète en vide de course indique un retard. La quantité de degrés à parcourir avant d'atteindre un significateur montre la lenteur ou la rapidité du résultat, positif ou non.

Le Maître de l'Ascendant et la Lune vides, qui ne se joignent à nulle autre, affirment le retard dans l'affaire et qu'elle aura moins de valeur.

Les planètes à l'Ascendant ou dans la Maison de l'Affaire doivent être participantes dans la réalisation. Cependant, elles sont bien moins importantes pour le résultat que le Maître de l'Ascendant et la Lune.

Si une planète située dans le signe s'accorde à l'affaire et si elle est reçue par une planète qui lui applique, cela indique une affaire de bon aloi. Si c'est l'inverse qui se produit, cela indique un empêchement.

## **Conditions de réalisation de la chose selon Masha'allah**

Dans les questions absolues, le Maître de l'Ascendant ou la Lune, qui se joint au Maître de la chose recherchée, réalise la chose.

*“ Car la réunion du Maître de l'Ascendant avec le Maître de l'Objet est un gain en soi et par lui-même, et rien ne peut prohiber son résultat.”* Page 32

L'inverse est vrai aussi : si le Maître de la Maison de l'Objet est joint au Maître de l'Ascendant et à la Lune, la chose sera réalisée sans le moindre effort.

Dans les cas où la question ne se fait pas dans l'absolu, Masha'allah dit que si le Maître de l'Objet remet sa disposition à une autre planète, autrement dit s'il est aspecté, et si cette planète est une bénéfique, la chose sera réalisée et le Consultant obtiendra ce qu'il veut, à condition que la bénéfique se trouve en angle ou en place forte. Si elle n'est pas en angle ou

en succédente, la bénéfique doit recevoir le Maître de la chose recherchée, et cela demandera davantage de temps, selon l'emplacement de la bénéfique (si elle est cadente des angles, cela prendra plus de temps).

Si le Maître de la Maison recherchée applique à une planète située à l'Ascendant, cette planète doit avoir quelque dignité à l'Ascendant et recevoir le Maître de l'Objet recherché pour réaliser l'affaire.

Si le Maître de l'Ascendant ou la Lune est joint à la planète qui gouverne l'Objet demandé et que c'est une mauvaise planète qui possède une dignité dans la Maison de l'Objet recherché, même si elle ne reçoit pas le Maître de l'Ascendant, la chose sera réalisée.

Si le Maître de l'Ascendant ou la Lune est joint à une planète située dans la Maison de l'Objet, et que c'est une mauvaise planète qui ne possède pas de dignité, mais qui reçoit le Maître de l'Ascendant, la chose viendra à se réaliser.

Si le Maître de l'Ascendant et la Lune ne sont pas joints au Maître de l'Objet recherché ou à une planète située dans la Maison de l'Objet, voyez à quelle planète ils se joignent. Si l'un ou l'autre, ou bien tous deux, sont joints à une bénéfique qui ne remet pas sa disposition à une autre planète, cette bénéfique va réaliser la chose si elle est en angle ou en place forte, même si cette bénéfique ne reçoit pas le Maître de l'Ascendant ou la Lune.

Mais si le Maître de l'Ascendant ou la Lune est joint à une maléfique non dignifiée, la chose sera réalisée mais uniquement avec une réception. Si la maléfique ne les reçoit pas, la chose sera détruite.

## **Les prohibitions**

Si le dispositeur remet sa disposition à une autre planète avant que le significateur ne lui applique, cela signifie que la lumière du dispositeur s'en va chez une autre planète et que l'affaire ne sera pas réalisée parce que le significateur n'appliquera à nulle autre.

Mais il existe des conditions où le dispositeur remet sa disposition à une autre planète avant de se joindre au significateur, et qui ne sont pas des configurations de prohibition :

1- Si le significateur remet sa disposition à une autre planète, mais que cette dernière reçoit le significateur.

2- Si cette planète est une étoile bénéfique : en ce cas, l'étoile bénéfique ne détruit rien.

3- Si la planète se trouve dans un angle ou dans un lieu de son propre pouvoir.

Par exemple :

Mettons que Mercure soit à 10 Capricorne, cherchant à appliquer à l'aspect de Vénus à 16 Cancer, en Maison 10. Mais si Saturne était à 11 Cancer, Mercure atteindrait Saturne d'abord, avant Vénus. Mercure est dans le domicile de Saturne, donc Saturne n'empêche pas Mercure d'atteindre Vénus.

Vénus ne reçoit pas Mercure, et Mercure ne reçoit pas davantage Vénus mais Vénus est une bénéfique et si elle est en place forte, l'affaire peut ainsi se réaliser, même si Vénus n'est pas un significateur et si Saturne est une maléfique : tous deux sont en Maisons angulaires.

Masha'allah dit :

"...la fin de la chose se fera selon le Maître de la Chose recherchée car si c'est une bénéfique en bonne place, ce sera même sans réception." Page 32

Supposons que Saturne ne reçoive pas Mercure dans le cas ci-dessus, mais qu'il était en angle et dans l'une de ses dignités, autrement dit en Verseau, Capricorne ou Balance. Masha'allah admet que dans ce cas, une partie de l'affaire au moins puisse se réaliser.

Quelques "Aphorismes" ou points importants

1- " La séparation d'une réception est une espèce de tare et c'est une chose détestable " (pour une planète) page 31

2- “ Comprenez que si les planètes qui ont domination sur l’affaire sont dans l’un des quatre angles, elles disposent de l’affaire, l’accélèrent, la suscitent et la réalisent ”.....“ et si vous trouvez dans les angles les planètes qui ont domination sur l’affaire, la chose sera de celles qui perdurent, fût-elle bonne ou mauvaise ” page 36

3-“ Regardez le Maître de l’Ascendant et la Lune. Ils sont toujours liés à celui qui pose la question, peu importe celui qu’il peut être de l’humanité tout entière, en toutes les questions, qu’il s’agisse d’un homme ou d’une femme, d’un petit ou d’un grand ” page 34

4- “ Comprenez que si la Lune se trouve dans le signe du Milieu du Ciel, jointe au Maître de l’Ascendant, l’affaire sera aussi réalisée, selon la Volonté de Dieu. C’est parce qu’elle se trouve en le lieu de la chose et qu’elle est le significateur de toutes choses et qu’elle est une bénéfique ; dès lors, elle réalise les choses, selon la Volonté de Dieu, qu’il y ait en sus réception ou non, même si le Maître de l’Ascendant doit être Saturne ou Mars ” page 40

5- “ Dans les affaires du Royaume, les exaltations ont davantage de pouvoir que les maîtrises par domiciles ”

6- “ Si une maléfique reçoit une bénéfique, la chose sera réalisée sans dommage. Si elle ne reçoit pas la bénéfique, la chose subira du dommage quand la disposition passe à la maléfique ”

**Clélia Romano, DMA**